

**TERMO DE REFERÊNCIA**

**1 - DO OBJETO**

O presente termo de referência tem por finalidade promover o registro de preços, através de Pregão Eletrônico, para possível contratação de empresas especializada no fornecimento de equipamentos e acessórios audiovisuais para atendimento das necessidades da Assessoria de Comunicação

**1.1 DESCRIÇÃO DO OBJETO**

**1. EQUIPAMENTO FOTOGRÁFICO**

Grupo	ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT.	VALOR UNITÁRIO ESTIMADO	TOTAL ESTIMADO
1	1	CÂMERA DIGITAL, Descrição: tipo Mirrorless, CMOS retroiluminado full-frame de 33,0 megapixels, vídeo 4K de 10 bits até 60p, sensibilidade ISO 100-51200, Viewfinder eletrônico integrado, AF híbrido com cobertura de aproximadamente 94% da área de imagem, conexão USB tipo C, Wi-Fi e Bluetooth, LCD de tela sensível ao toque de ângulo variável de 3", Estabilização de imagem de 5 eixos, suporte a cartões CFexpress Type A e SDXC/SDHC, acompanhada de bateria, carregador de bateria, cabo CA, correia e demais acessórios para o seu funcionamento. Marcas de referência: Sony Alpha a7 IV Mirrorless E-Mount ou similar, dentre outras com características iguais ou superiores.	2	R\$ 24.630,98	R\$ 49.261,96
	2	LENTE, Descrição: para câmera digital, tipo 16-35mm f/2.8, Abertura máxima: f/2.8 Abertura mínima: f/22, Distância mínima de foco: 0,28 m, grupos/elementos de lente: 13-16, compatível com câmera Mirrorless. Marcas de referência: Sony FE 16-35mm F2.8 GM ou similar, dentre outras com características iguais ou superiores.	1	R\$ 16.026,49	R\$ 16.026,49
	3	LENTE, Descrição: para câmera digital, tipo 24-105mm f/4, Abertura máxima: f/4 Abertura mínima: f/22, Distância mínima de foco: 0,38 m, grupos/elementos de lente: 14-17, compatível com câmera Mirrorless. Marcas de referência: Sony FE 24-105mm f4 G ou similar, dentre outras com características iguais ou superiores.	2	R\$ 9.369,77	R\$ 18.739,54
	4	LENTE, Descrição: para câmera digital, tipo 70-200mm f/4, Abertura máxima: f/4 Abertura mínima: f/22, Distância mínima de foco: 1-1,5 m, grupos/elementos de lente: 15-21, compatível com câmera Mirrorless. Marcas de referência: Sony FE 70-200mm f4 G ou similar, dentre outras com características iguais ou superiores.	1	R\$ 13.145,74	R\$ 13.145,74
	5	FLASH, Descrição: para câmera digital, tipo flash eletrônico externo, Número guia 60 m em ISO 100, Cobertura Full-Frame / 20 mm a 200 mm, Inclinação da cabeça -8° a +150°, Rotação da cabeça 180°, com transmissor de rádio integrado, compatível com câmera Mirrorless. Marcas de referência: Flash Sony HVL-F60RM ou similar, dentre outras com características iguais ou superiores.	2	R\$ 6.279,50	R\$ 12.559,00
<b>TOTAL</b>					<b>R\$ 109.732,73</b>

**2. EQUIPAMENTOS PARA PROGRAMA DE PODCAST**

GRUPO	ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT.	VALOR UNITÁRIO ESTIMADO	TOTAL ESTIMADO
2	6	<b>MICROFONE</b> Especificações: Tipo de Microfone: Dinâmico Resposta de Freqüência: 50 Hz a 20 kHz Padrão Polar: Unidirecional (cardióide) Impedância 150 Ohms (150 Ohms reais) para conexão em entradas de 19 a 300 Ohms.  Sensibilidade a Ruído Eletromagnético (Hum): (Típica, spl Equivalente/mOe) 60 Hz: 11dB 500 Hz: 24dB 1 kHz: 33dB  Conector: xlr macho profissional de 3 pinos. Suporte de Montagem: Integrado, fixação em rosca de suporte de microfones.	4	R\$ 2.850,00	R\$ 11.000,00

7	<b>MESA DE ÁUDIO</b> Especificações: Mesa de som e interface USB - Canais: 6 xlr - Saída: 1 Monitor, 1 Estéreo e 2 Fones de Ouvido - Fonte: - ENERGIA ATRAVÉS DE USB NO PC ou MAC (ou qualquer carregador mini USB) - Entrada USB: Áudio: 2 IN / 2 OUT (USB Áudio Class 2.0) - Phantom Power: +48V - 1 Stereo Bus - Pico L ed: LED se acende quando o sinal atinge 3dB abaixo do nível de corte - Requirimento de potência: 5VDC / 500mA - Consumo: Máximo 2.5W - Requirimentos do Sistema: Para áudio USB / AG DSP - Compatibilidade: Windows 7 ou posterior / Mac OS X 10.7 ou posterior - Função de LOOPBACK - ideal para gravações ao vivo ou webcasting - <b>Alta resolução (24 bit/192kHz) 2-track gravação e reprodução de áudio</b>	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
8	<b>PEDESTAL DE MESA PARA MICROFONE</b> Especificações Ajuste de ângulo; Cachimbo para microfones dinâmicos; Base redonda para segurar o microfone. Altura Mínima: 20 Cm Altura Máxima: 70 Cm	4	R\$ 100,00	R\$ 400,00
9	<b>CONECTOR XLR FÊMEA</b> 03 Polos Acabamento e contatos niquelados	8	R\$ 15,00	R\$ 120,00
10	<b>CONECTOR XLR MACHO</b> 03 Polos Acabamento e contatos niquelados	8	R\$ 15,00	R\$ 120,00
11	<b>ROLO DE CABO PARA MICROFONE XLR</b> Comprimento: 100 metros Diâmetro: 6mm Material: Liga de Cobre OFHC (Isento de Oxigênio) Revestimento: PVC Bitola: 0,30mm2/22AWG Blindagem: Trançada + fita de alumínio	1	R\$ 474,91	R\$ 474,91
12	<b>FONE DE OUVIDO</b> Formato: Over-ear Especificações: - Tamanho do driver (mm): 40 - Sensibilidade (dB SPL/V @ 1 kHz): 114 - Impedância nominal (Ω): 32 - Largura de banda da frequência de áudio (Hz): 18 - 26000 - Comprimento do cabo 5 m	4	R\$ 899,00	R\$ 3.596,00
TOTAL				R\$ 18.210,91

### 3. ESTABILIZADOR GIMBAL PARA CELULAR - ASCOM MPTO

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT.	VALOR UNITÁRIO ESTIMADO	TOTAL ESTIMADO
13	<b>ESTABILIZADOR GIMBAL PARA CELULAR</b> Especificações: Peso dos celulares compatíveis: 170 a 290 g Espessura dos celulares compatíveis: 6,9 a 10 mm Largura dos celulares compatíveis: 67 a 84 mm  Bateria: 1000 mAh ou superior Estabilizador: Giro: -161,12° a 172,08°, Rotação: -127,05° a 208,95°, Inclinação: -101,46° a 229,54°; Bluetooth: 5.0 (baixa energia); Bateria: 1000 mAh; Estabilizador: Giro: -161,12° a 172,08°, Rotação: -127,05° a 208,95°, Inclinação: -101,46° a 229,54°; Bluetooth: 5.0 (baixa energia); Dimensões: 264,5 × 111,1 × 92,3 mm (desdobrado) Peso: 290g	2	R\$ 1.372	R\$ 2.744,00

### 4. APARELHO CELULAR

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT.	VALOR UNITÁRIO ESTIMADO	TOTAL ESTIMADO
------	-----------	--------	-------------------------	----------------

	<b>SMARTPHONE / CELULAR</b>			
14	Descrição Processador 6 Core 2.3 GHZ ou superior Tela de 6.1 polegadas ou superior Resolução de tela de, no mínimo, 2532x1170 pixel Conectividade 5G, wi-fi, bluetooth, GPS, NFC com modo leitura, Cartões expressos Conjunto de câmeras: Grande-angular / Ultra-angular / Modo Cinema de 1080p a 30 qps / Gravação de vídeo HDR Dolby Vision até 4K a 60 qps Memória interna: 128GB ou superior GPU (Placa de vídeo): GPU de 4 núcleos Classificação IP68 de resistência à água	3	R\$ 5.799,00	R\$ 17.397,00

## 1.2 VALOR ESTIMADO

**R\$ 148.084,64**

## 2 – DAS JUSTIFICATIVAS PARA A AQUISIÇÃO

O Ministério Público do Tocantins, nos últimos anos, tem produzido um conjunto diversificado de ações de comunicação, inclusive programas que são veiculados em canais televisivos e redes sociais, além do rádio, buscando aproximar-se da sociedade, divulgando sua atuação bem como os serviços que estão disponíveis aos cidadãos. Em conformidade com o Plano de Gestão 2020/2022, que inclui "Produzir programas para veiculação de projetos e ações realizadas pelo MPTO", alinhada ao Planejamento Estratégico Nacional que visa fortalecer os processos de comunicação e a imagem institucional e ao Planejamento Estratégico 2020-2029, a Assessoria de Comunicação tem articulado para que as ações ministeriais sejam divulgadas e reconhecidas, além de se empenhar na busca por sanar as dúvidas da população.

As peças de comunicação que têm a imagem como elemento, aquelas veiculadas em TVs e internet, são muito importantes neste mix comunicacional, devido à força que a imagem tem para transmitir ideias ou conceitos, reforçando a intenção da mensagem e amplia sua permanência na mente do interlocutor. Ademais, a Assessoria de Comunicação do órgão tem como importante função fazer registros fotográficos de eventos, rotinas, reuniões, inspeções, etc., enfim, de todos as situações que sejam de interesse do *Parquet*, seja para divulgação ou arquivamento. Devido à grande demanda fotográfica que chega a Assessoria de Comunicação, os equipamentos são muito utilizados, o que requer uma atualização dos mesmos. Os equipamentos fotográficos, atualmente utilizados por esta Ascom, já ultrapassaram sua vida útil e enfrentam a falta de suporte e garantia, o desgaste de uso, a falta de peças de reposição e apresentam ocorrências de mau funcionamento, sem que tenha condições de prover a devida manutenção. Deve se considerar que estes equipamentos vão se modernizando, se tornando mais leves e com melhor qualidade de imagem, por meio de uma tecnologia nova, chamada *mirrorless*. Cabe ressaltar que fabricantes como Nikon e outros estão descontinuando o tipo de tecnologia utilizados pela Ascom atualmente na câmera DSLR, lançada em 2014, assim como a D750 e a D7200, lançada em 2015. Este avanço tecnológico permite melhor ergonomia para quem utiliza, ademais, esta tecnologia mais atual melhora a qualidade das imagens capturadas, o que é importante para aprimorar a produção de fotos e institucionais.

O Podcast é um conteúdo em áudio, que costuma abordar um assunto específico, disponibilizado através de um arquivo ou streaming. Apresenta como principal característica a vantagem de ser escutado sob demanda, quando o usuário desejar e em diversos dispositivos, o que permite que o público ouça o conteúdo enquanto realiza outras atividades. Esta é mais uma forma do público aprender sobre seus direitos e a atuação e os serviços institucionais, sem precisar interromper o que está fazendo, como, por exemplo, enquanto dirige. Desta forma, este formato deve ser considerado, dentro do mix de ações comunicacionais do MPTO.

Ademais, no tocante a aquisição de smartphones, as exigências por materiais de comunicação institucional de qualidade ficaram mais elevadas, tendo em vista o avanço tecnológico dos dispositivos móveis e a massificação das redes sociais como plataforma de divulgação das ações institucionais. Diante deste cenário, é fundamental que a equipe da Ascom utilize equipamentos de última geração, com capacidade de produção de conteúdo com alta qualidade visual. As especificações do aparelho celular indicado atendem a estas necessidades.

No sentido desta qualidade audiovisual, o ESTABILIZADOR GIMBAL PARA CELULAR se torna fundamental. O vídeo é o formato de mídia institucional mais consumido pelos usuários das redes sociais do Ministério Público do Tocantins. Para garantir o crescimento do engajamento do conteúdo produzido pela Ascom do MPTO, é necessário a utilização de equipamentos que garantam uma produção audiovisual de alta qualidade. A aquisição de estabilizador de imagem para aparelhos celulares é fundamental para atender as expectativas da gestão quanto à penetração do conteúdo comunicacional institucional tanto nas mídias tradicionais quanto nas redes sociais.

## 3 – DA FORMA E DAS CONDIÇÕES DE AQUISIÇÃO E DA ENTREGA

3.1 As aquisições dos objetos decorrentes do Registro de Preços serão feitas de acordo com a necessidade e conveniência da Procuradoria-Geral de Justiça do Estado do Tocantins, mediante da Nota de Empenho.

3.2 Os materiais/bens deverão ser entregues nas dependências da Procuradoria-Geral de Justiça do estado do Tocantins, localizada na na Quadra 202 Norte, Conj. 01, Lotes 5/6, Avenida LO-4, Plano Diretor Norte, CEP 77.006-218, de segunda a sexta-feira, no período de 9:00 às 18:00 horas.

3.3 O prazo de entrega dos materiais/bens será de, no máximo, 20 (vinte) dias, a contar da entrega da Nota de Empenho.

3.4 Não serão aceitas, em hipótese alguma, embalagens violadas ou com outros danos que prejudiquem o acondicionamento e a qualidade do produto.

3.5 Serão rejeitados os produtos que não atendam aos requisitos constantes neste termo de referência.

## 4. DA GARANTIA DO OBJETO

Considerando que os bens a serem adquiridos são patrimoniáveis, a garantia deverá ser de, no mínimo, 12 meses, ou igual ao fornecido pelo fabricante, quando esta for maior, contados da data do recebimento definitivo.

## 5. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

5.1 Garantir a qualidade dos materiais adquiridos, comprometendo-se a substituí-lo(s), caso não atendam o padrão de qualidade exigido ou apresentem defeito de fabricação;

5.2 Efetuar a entrega do material de acordo com a especificação e demais condições estipuladas no Edital, neste Termo de Referência, na Nota de Empenho;

5.3 Comunicar imediatamente ao Fiscal do Contrato na ocasião do recebimento da Nota de Empenho, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo de entrega;

5.4 Sendo de sua responsabilidade pelo transporte apropriado do(s) material(ais) adquirido(s) assumindo a responsabilidade pelos encargos fiscais e comerciais resultantes da adjudicação desta licitação.

5.5 Substituir às suas expensas, no todo o(s) material(ais) em que se verifiquem danos em decorrência do transporte, bem como, providenciar a substituição dos mesmos, no prazo a ser acordado, de até 07 (sete) dias corridos, improrrogáveis, contados da notificação que lhe for entregue oficialmente;

5.6 Substituir, às suas expensas, no prazo a ser acordado, de até 07 (sete) dias corridos, improrrogáveis, após notificação formal, o(s) material(ais) entregue(s), que esteja(m) em desacordo com as especificações da Nota de Empenho, do Edital e seus anexos, ou não aprovados pela(s) solicitante(s).

5.7 Responsabilizar-se com exclusividade por todas as despesas relativas a retirada e entrega do(s) material(ais) gráfico(s) substituído(s);

5.8 A empresa vencedora para a execução do objeto estará obrigada a satisfazer todos os requisitos, exigências e condições estabelecidas neste Edital, inclusive sobre a documentação de habilitação.

## 6. DO PAGAMENTO

6.1 Os pagamentos serão efetuados após a análise da conformidade dos materiais entregues com os discriminados na Nota de Empenho, com a respectiva nota fiscal e com o atesto de recebimento definitivo pelos servidores designados para tal fiscalização dos materiais, que verificarão: prazo, qualidade, quantidade, arte entre outros quesitos.

6.2 É concedido um prazo de 05 (cinco) dias úteis, contados da data da protocolização da Nota Fiscal/Fatura perante esta Procuradoria-Geral de Justiça, para conferência e

Para verificar a autenticidade, acesse o site do MPE/TO e use a chave: 9d98f1aa - 2f4a13ec - d5cd6143 - 16300c6b

aprovação do recebimento definitivo do objeto deste Termo de Referência.

## 7. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

- 7.1 Prestar as informações e esclarecimentos pertinentes que venham a ser solicitados pela CONTRATADA.
- 7.2 Receber o objeto no prazo e condições estabelecidas neste termo de referência, verificando minuciosamente, no prazo fixado, a conformidade dos bens recebidos com as especificações constantes neste Termo de Referência
- 7.3 A CONTRATANTE efetuará o pagamento à CONTRATADA até o 10º (décimo) dia útil, contado do recebimento definitivo dos bens, por meio de ordem bancária creditada em conta corrente.

## 8. ASSINATURA DO SOLICITANTE

---

Denise Soares Dias  
Chefe da Assessoria de Comunicação



Documento assinado eletronicamente por **Daniela De Ulysea Leal, Técnico Ministerial**, em 09/11/2022, às 14:28, conforme art. 33, do Ato PGJ nº 120, de 06 de novembro de 2019.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site [https://sei.mpto.mp.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.mpto.mp.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0) informando o código verificador **0192333** e o código CRC **EB20BF78**.

---

19.30.1050.0000911/2022-43

Quadra 202 Norte, Av. LO 4, Conj. 1, Lotes 5 e 6, Plano Diretor Norte, CEP: 77006-218, Palmas/TO.  
Telefone: (63) 3216-7600